



ABSTRACT "LA CIUDAD DE LOS POEMAS"

Entendemos la poesía como una manifestación de la creatividad humana que se vale de diferentes lenguajes para construir significado. Hemos ampliado nuestro concepto de poesía como género literario para enlazarlo con la creación plástica y sonora.

Vamos a realizar un viaje poético desde el entorno de cada participante hacia su interior: empezaremos hablando de identidad colectiva y entornos urbanos y pasaremos por los escenarios cotidianos hasta encontrarnos con nosotros mismos. Para ello utilizaremos la metáfora como recurso didáctico: la ciudad, la casa y la persona.

De esta manera el proyecto "La ciudad de los poemas" se compone de tres talleres:

Taller poesía urbana: Trabajaremos en torno a la ciudad como referente audiovisual, acompañado por lecturas de poemas que hablan de ciudades. Construimos poemas visuales y jugamos con ellos. Cada participante diseñará su propia arquitectura urbana utilizando como soporte una caja cubo y trabajando a partir de fotos y textos. Haremos una puesta en común jugando con las piezas que hemos construido, para crear diferentes ciudades imaginarias.

Taller mi casa es un poema: Partimos de un paisaje sonoro, que nos traslada a un hogar seleccionamos poemas que hablen de la casa, reflexionamos a través de la lectura y el dibujo, construimos nuestro propio libro de artista donde la poesía transformará lo cotidiano en algo mágico. Cada participante va a crear un libro casa, ocupado por textos e imágenes que narran el espacio de forma poética.

Taller YO, YOYYO: Partimos de una pieza audiovisual y poemas que hablan de la persona. Reflexionamos a través de la creación escultórica sobre la identidad. Construimos personajes que habitarán la ciudad de los poemas. Cada participante va a trabajar sobre la identidad realizando una serie de autorretratos que representen la multiplicidad de identidades que habitan en una persona. Realizaremos pequeñas esculturas con alambre cinta de carrocero y fotos de ellos mismos.

Nuestros requerimientos técnicos y espaciales son: proyector de video y pantalla, sonido potente, mesas y sillas para los asistentes, trípode.

Nosotros aportamos el material necesario para cada taller.

Nuestro proyecto "La ciudad de los poemas" está compuesto por tres talleres cuyos resultados construyen una obra colectiva, pudiéndose desarrollar por los mismos participantes de una ciudad (los tres módulos en una misma ciudad) o hacer gira por otras ciudades del mismo país (un módulo en cada ciudad).

Duración: 3 días de talleres, tres horas cada taller.

Dirigido a: niñas y niños de 8 a 12 años.

Plazas: 20.

