

EL TALLER BLANCO

ABSTRACT "EL TALLER BLANCO"

EL TALLER BLANCO es una propuesta que busca explorar el género de la poesía visual y experimental del mundo hispano a través de la creación plástica, en tres diferentes módulos: el grabado, el diseño textil y la escultura móvil, teniendo como punto de enlace estructural y conceptual la ausencia de color, decantando y filtrando, dando máximo valor a la reflexión. EL TALLER BLANCO se alimenta de la diversidad cultural y contextual. Buscamos generar preguntas.

De esta manera el TALLER BLANCO se divide en tres módulos, así:

Grabado: Partimos de la poesía visual y experimental, enfocándonos en el mundo hispano. Por medio de la estimulación y experimentación audiovisual reflexionaremos sobre ese juego de doble vía entre imagen y palabra. A continuación, con la cabeza llena de imágenes y palabras se realizarán dos grabados, uno con la palabra elegida y otro con su correspondencia en imagen.

Diseño textil: Partimos de la poesía visual y experimental, enfocándonos en el mundo hispano. Por medio de la estimulación y experimentación audiovisual reflexionaremos sobre ese juego de doble vía entre imagen y palabra. A continuación, con la cabeza llena de imágenes y palabras se realizará un diseño textil con diversidad de telas blancas trabajando la palabra y la imagen.

Escultura móvil: Partimos de la poesía visual y experimental, enfocándonos en el mundo hispano. Por medio de la estimulación y experimentación audiovisual reflexionaremos sobre ese juego de doble vía entre imagen y palabra. A continuación, con la cabeza llena de imágenes y palabras se realizará una escultura móvil con la palabra elegida y su imagen relacional en alambre, letras de pasta de papel e hilo.

Nuestros requerimientos técnicos y espaciales son: proyector de video y pantalla, sonido potente, mesas y sillas para los asistentes, trípode.

Nosotros aportamos el material necesario para cada taller.

EL TALLER BLANCO está compuesto de tres módulos independientes, pudiéndose desarrollar en ciudades y sedes diferentes.

Duración: 1 día por cada módulo, sesión de 3 horas. (3 módulos=tres días)

Dirigido a: niñas y niños de 8 años en adelante... Se propone también para grupos mixtos con adultos. "intergeneracional, familias, adultos y niños..."

Plazas: 18 a 20.



Adrián Ibáñez - 687277621 - info@adrianibanez.com - artesadrian@yahoo.com

Todos los derechos reservados. Madrid 2011.